

005241

C



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt weggeworfene Straßenschilder und Baumaterialien, die im harten Licht und Schatten auf dem Boden verstreut liegen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine scheinbar zufällige Ansammlung von weggeworfenen Baumaterialien und Beschilderungen ein, die in einem kontrastreichen, fast hyperrealistischen Stil dargestellt sind. Die Szene wird von einer rot-weiß gestreiften Barriere, einem blau-roten quot;Parkverbotquot;-Schild mit einem weißen Pfeil und verschiedenen Fragmenten aus Kunststoff, Metall und Behältern dominiert. Die Komposition betont die zufällige Anordnung der Trümmer, die über eine strukturierte Oberfläche aus Beton und Vegetation verstreut sind. Starke Schatten, die über die Szene fallen, verstärken das Gefühl von Unordnung und erzeugen eine starke visuelle Wirkung, die den Betrachter dazu einlädt, über Themen wie städtischer Verfall, Verschwendungen und die Vergänglichkeit öffentlicher Arbeiten nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001-Artwork Link-Editione 20145242</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2017	05/2017	08/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	C		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert