



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine mit Graffiti bedeckte Schallschutzwand verläuft entlang von Bahngleisen, mit einem Domturm, der im Hintergrund über die Bäume ragt.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt einen flüchtigen Moment des städtischen Verfalls ein, der architektonischer Pracht gegenübergestellt wird, wahrscheinlich aufgenommen aus einem fahrenden Zug. Im Vordergrund steht eine stark mit Graffiti versehene Lärmschutzwand neben den Bahngleisen, deren lebhaftes Graffiti einen scharfen Kontrast zur starren Linearität der Gleise bildet. Jenseits der Barriere erhebt sich die Silhouette einer historischen Kathedrale majestätisch vor einem blassen Himmel, ein zeitloses Symbol für Tradition und Glauben. Die Komposition lädt zur Kontemplation über die Koexistenz des Vergänglichen und des Dauerhaften, des Rebellischen und des Ehrfürchtigen innerhalb der städtischen Landschaft ein.

**Bilddaten**

|                 | Typ / Größe | Durch       | Web Link                                                                            |
|-----------------|-------------|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
| Aufnahme        | Digital     | Frank Titze |  |
| Entwicklung     | —           | —           |                                                                                     |
| Vergrößerung    | —           | —           |                                                                                     |
| Scanning        | —           | —           |                                                                                     |
| Bearbeitung     | Digital     | Frank Titze |                                                                                     |
|                 | Aufnahme    | Bearbeitung | Veröffentlicht                                                                      |
| Daten           | 04/2017     | 04/2017     | 07/2017                                                                             |
|                 | Breite      | Höhe        | Bits/Farbe                                                                          |
| Original-Größe  | 4690 px     | 4690 px     | 16                                                                                  |
| Verhältnis ca.  | 1           | 1           | —                                                                                   |
| Aufnahme        | Mobile      |             |                                                                                     |
| Ort             | —           |             |                                                                                     |
| Titel (Deutsch) | Pendeln VI  |             |                                                                                     |

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert