

005185

Leaving Ulm



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Silhouette einer Stadtkulisse mit einem Kirchturm, der von der Sonne hinterleuchtet wird, umrahmt von oberirdischen Stromleitungen.

Analyse¹⁾

Eine scharfe Silhouette vor einem hellen, fast blendenden Himmel. Die spitze Form einer Kathedrale dominiert die Mitte, die Sonne bricht aus ihren Fenstern hervor und erzeugt einen Sterneneffekt. Darüber schneidet ein Netzwerk aus Stromleitungen und Pylonen die Komposition und verleiht der gotischen Architektur einen Hauch von industrieller Moderne. Die Basis der Szene ist eine dunkle, undefinierte Masse, die auf Gebäude und eine urbane Landschaft im Schatten hindeutet, unterbrochen von Flaggen und einer scheinbaren Ampel. Die monochrome Farbpalette betont die Kontraste zwischen Licht und Dunkelheit und erzeugt eine kraftvolle, fast dramatische visuelle Aussage.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2017	05/2017	07/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	6082 px	3458 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	16x24 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Verlassen von Ulm		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert