

005096

Stack I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel eines schroffen, brutalistischen Betongebäudes mit farbigen Akzenten und hervorstehenden Gehwegen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen brutalistischen Architekturkomplex aus einer niedrigen Perspektive ein, wobei die imposante Größe und die geometrischen Formen betont werden. Die kargen Betonfassaden, die in rechteckige Module unterteilt sind, dominieren den Rahmen. Ein Farbtupfer unterbricht die graue Palette an einer Gebäudeecke mit horizontalen Streifen in Gelb, Rot und Blau. Ein zentraler Turm mit gleichmäßig angeordneten Fenstern und Balkonen verleiht Vertikalität. Die Fotografie spielt mit Licht und Schatten, besonders unter den vorspringenden Teilen einer verbindenden Struktur, wodurch das Gefühl von Tiefe und Volumen verstärkt wird. Der Gesamteffekt ist der eines monumentalen Urbanismus, gleichzeitig streng und seltsam fesselnd.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2017	02/2017	06/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Stapel I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert