

005019

Construction Materials



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Schwarz-Weiß-Foto eines Betongebäudes mit deutscher Beschriftung, das mehrere Fenster und Türen sowie einen Schornstein und angrenzende Gebäude zeigt.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt ein karges Industriegebäude unter dem kalten Licht eines bewölkten Tages ein. Die Fassade des Gebäudes wird von der verwitterten Schrift eines alten Firmenschildes dominiert, „Josef Schaller & Co. Holz- u. Baumaterialien - Gr. ebhandlung“, was auf ein Baustoffunternehmen hinweist. Vergitterte Fenster durchbrechen den Beton und deuten auf eine funktionale, utilitaristische Vergangenheit hin. Eine erhöhte Laderampe und Stufen führen zu einem Paar geschlossener Türen, was den Eindruck von Inaktivität oder Verlassenheit verstärkt. Die monochrome Palette der Fotografie betont die Texturen und Kontraste und hebt die gealterten Oberflächen des Gebäudes sowie das Zusammenspiel von Licht und Schatten hervor. Im Hintergrund stehen andere Gebäude im Kontrast zu der industriellen Struktur, was auf eine städtische Landschaft hindeutet. Der Gesamteffekt ist der einer stillen Kontemplation über städtischen Verfall, Industriegeschichte und den Lauf der Zeit.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2017	01/2017	05/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	8010 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1.44	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Baustoffe		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert