

004973

Burn



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Fotografie mit verschwommenen Streifen aus weißem und orangem Licht.

Analyse¹⁾

Diese abstrakte Fotografie fängt einen faszinierenden Wirbel aus Licht ein, der die Grenzen zwischen Form und Farbe verschwimmen lässt. Die linke Seite der Fotografie wird von einer Explosion weißen Lichts dominiert, das als weiche, leuchtende Streifen dargestellt wird, die zu einer fast wolkenartigen Formation verschmelzen. Dieser helle Bereich steht in starkem Kontrast zur rechten Seite, wo wärmere Töne von Orange und Gold dominieren. Diese Farben werden durch längliche, gewundene Linien ausgedrückt, die über den Rahmen zu tanzen und zu flackern scheinen, was Bewegung und Energie suggeriert. Die Gesamtwirkung ist sowohl ätherisch als auch dynamisch und lädt den Betrachter ein, über das Zusammenspiel von Licht und Bewegung nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2016	12/2016	04/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Brennen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert