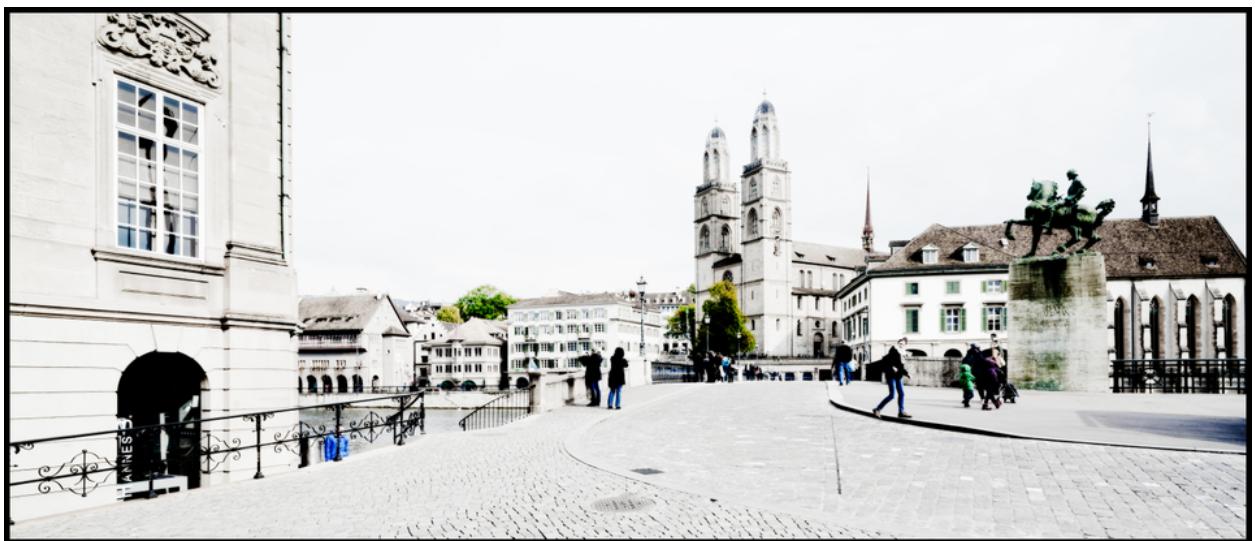


004820

ZH Postcard I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Weitwinkelaufnahme der Grossmünsterkirche in Zürich, Schweiz, mit Menschen, die über eine Kopfsteinpflasterbrücke gehen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein ruhiges Stadtbild ein, das von grandiosen architektonischen Strukturen dominiert wird. Im Vordergrund führt ein Kopfsteinpflasterweg den Blick des Betrachters in die Mitte, wo sich Menschen in Bewegung befinden und der Szene Leben einhauchen. Auf der linken Seite bietet die reich verzierte Fassade eines Gebäudes mit einem markanten Fenster und einem gewölbten Eingangstor einen klassischen Kontrast zum modernen Leben, das sich auf der Brücke abspielt. Die Doppeltürme einer Kathedrale erheben sich majestätisch im Hintergrund und verankern die Komposition mit ihrer historischen Präsenz. Eine Reiterstatue steht stolz auf der rechten Seite und bereichert die visuelle Erzählung zusätzlich mit einem Hauch historischer Pracht. Der Gesamteffekt ist eine zeitlose Darstellung des urbanen Lebens, verwoben mit historischen Wahrzeichen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork Artwork Link Extreme 2D 04820</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2016	11/2016	02/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	ZH Postkarte I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert