

004809

ZH Street I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Straßenszene mit Gebäuden, Fußgängerüberwegen und Ampeln unter scheinbarer teilweiser Be- schattung.

Analyse¹⁾

Diese urbane Landschaft präsentiert eine karge, aber fesselnde Szene einer europäischen Stadtstraße, wahrscheinlich Zürich, Schweiz, angesichts des Schildes quot;Jelmoli Parkhausquot;. Die Komposition wird von einem Fußgängerübergang dominiert, der in leuchtendem Gelb und Weiß über den dunklen Asphalt der Straße verläuft. Dieser auffällige Kontrast zieht sofort den Blick auf sich. Die Gebäude, die die Straße säumen, zeigen eine Vielfalt an architektonischen Stilen, von modernen, kantigen Strukturen bis hin zu älteren, reich verzierten Fassaden mit rotem Backstein und Balkonen. Das Spiel von Licht und Schatten ist ein Schlüsselement der Fotografie, wobei der Vordergrund teilweise von einer dunklen, überhängenden Struktur verdeckt wird, möglicherweise einer Markise oder einem Baldachin, die ein Gefühl von Tiefe und Geheimnis verleiht. Die Ampel, die ein rotes Signal anzeigt, unterstreicht zusätzlich die Stille der Szene. Die Gesamtstimmung ist die einer ruhigen Urbanität, ein Moment, der in der Zeit stehen geblieben ist und die Schnittstelle von Geschichte, Architektur und Alltag einfängt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art1001 Artwork Link Extreme 2D 04809</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2016	10/2016	02/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	ZH-Straße I		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert