

004793

Red Brows I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verschwommene Ansicht eines Stadtgebäudes mit roten Markisen, teilweise verdeckt durch einen vorbeifahrenden Zug und einen verschwommenen Werbestreifen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen flüchtigen Moment urbanen Lebens ein und stellt die statische Eleganz klassischer Architektur der dynamischen Unschärfe moderner Verkehrsmittel gegenüber. Eine mit roten Markisen geschmückte Gebäudefassade bildet den Hintergrund, deren symmetrische Fenster auf eine ältere, strukturierte Epoche hindeuten. Diese Szene wird von einem verschwommenen Bild einer vorbeifahrenden Bahn durchschnitten, deren Innenraum fragmentierte Einblicke in Passagiere und Stadtlichter offenbart, die in Bewegung dargestellt sind. Ein Streifen verzerrten Textes, wahrscheinlich Werbung auf der Bahn, halbiert die Komposition und fügt eine weitere Ebene der Abstraktion und des Kommentars zur sich ständig verändernden Stadtlandschaft hinzu. Die starken Kontraste der Fotografie zwischen Stille und Bewegung, Klarheit und Unschärfe, Alt und Neu laden zur Kontemplation über die Natur von Zeit, Ort und Wahrnehmung im zeitgenössischen urbanen Dasein ein.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2016	10/2016	02/2017
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Rote Brauen I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert