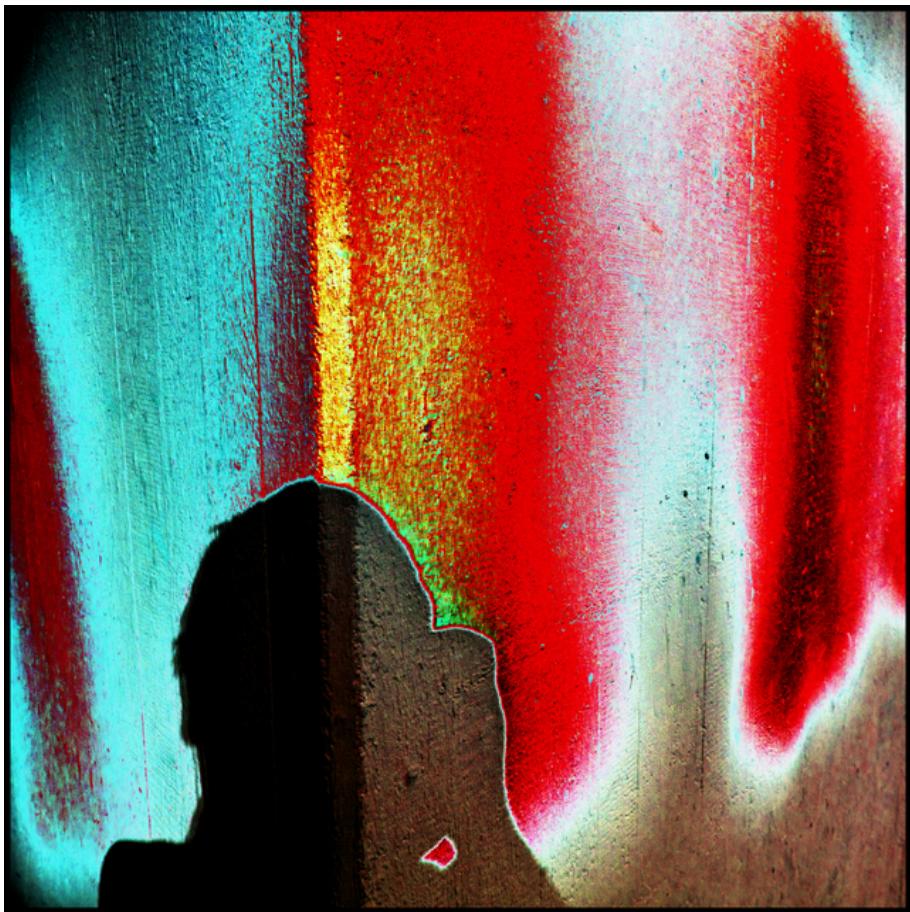


004596

Self at Corner



Bildbeschreibung¹⁾

Abstraktes Bild eines dunklen Schattens vor einer hellen farbigen Wand mit roten, gelben und blauen Streifen.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie zeigt ein abstraktes Zusammenspiel von Farbe und Form. Eine strukturierte Wand, unterteilt in lebendige Abschnitte von Türkis, Rot und einem Gelb-Orange-Farbverlauf, dient als Hintergrund. Der scharfe Kontrast der Farben verleiht der Komposition eine visuelle Dynamik. Im Vordergrund steht eine dunkle, schattenhafte Figur, deren Form die bemalte Wand teilweise verdeckt. Die dunkle Präsenz der Figur erdet die Fotografie und erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Geheimnis. Eine kleine, rote, herzartige Form ist in der Nähe des unteren Randes der Wand sichtbar und fügt ein subtiles Element der Intrige hinzu.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|--|--------------------|-------------|---|
| Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze / Self at Corner / Artwork Link / Extreme 2D / 004596</small> |
| | — | — | |
| | — | — | |
| | — | — | |
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  <small>Frank Titze / Self at Corner / Artwork Link / Extreme 2D / 004596</small> |
| | Aufnahme | Bearbeitung | |
| Daten | 09/2016 | 10/2016 | 11/2016 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 4982 px | 4982 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Selbst an der Ecke | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert