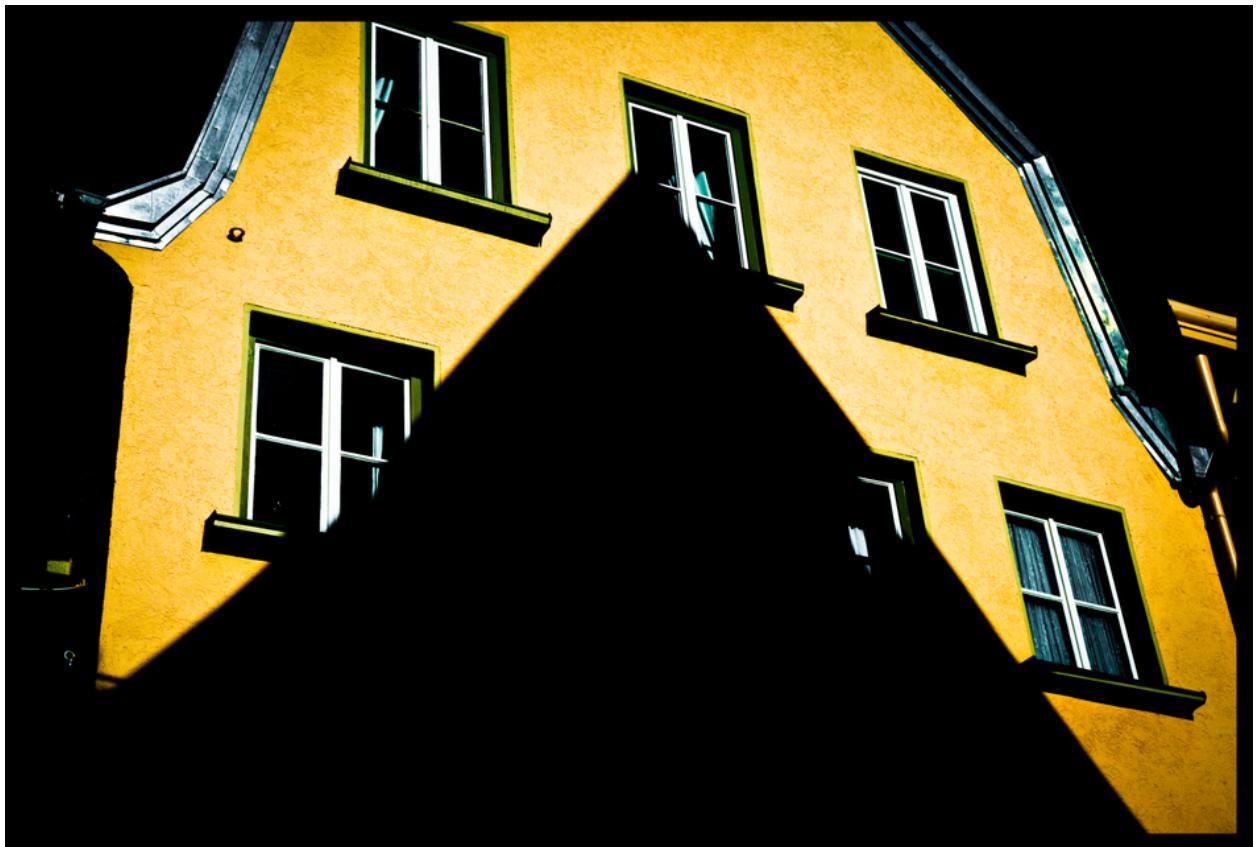


004562

Shadow Cut I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiches Fotografie einer gelben Gebäudefassade, bei der dunkle Schatten den größten Teil verdecken und nur Abschnitte um die Fenster herum hervorheben.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante Studie der Kontraste, die mit Licht und Schatten spielt, um die vertraute Form eines Gebäudes zu abstrahieren. Die ockergelbe Fassade wird von einem riesigen, geometrischen Schatten unterbrochen, der in tiefem Schwarz gehalten ist und die Fotografie fast vollständig einnimmt. Nur die von ihrem dunkelgrünen Rahmen eingefassten Fenster und ein kleiner Teil der Gebäudekante werden beleuchtet, wodurch ein Gefühl von Geheimnis und Intrige entsteht. Die Komposition zwingt den Betrachter, das Motiv aus den fragmentierten visuellen Hinweisen aktiv zu rekonstruieren und die Wechselwirkung zwischen Wahrnehmung und Realität hervorzuheben.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art1001-Artwork Link-Editionen 201-0444x2
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Digital	Frank Titze		
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2016	09/2016	11/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schattenschnitt I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert