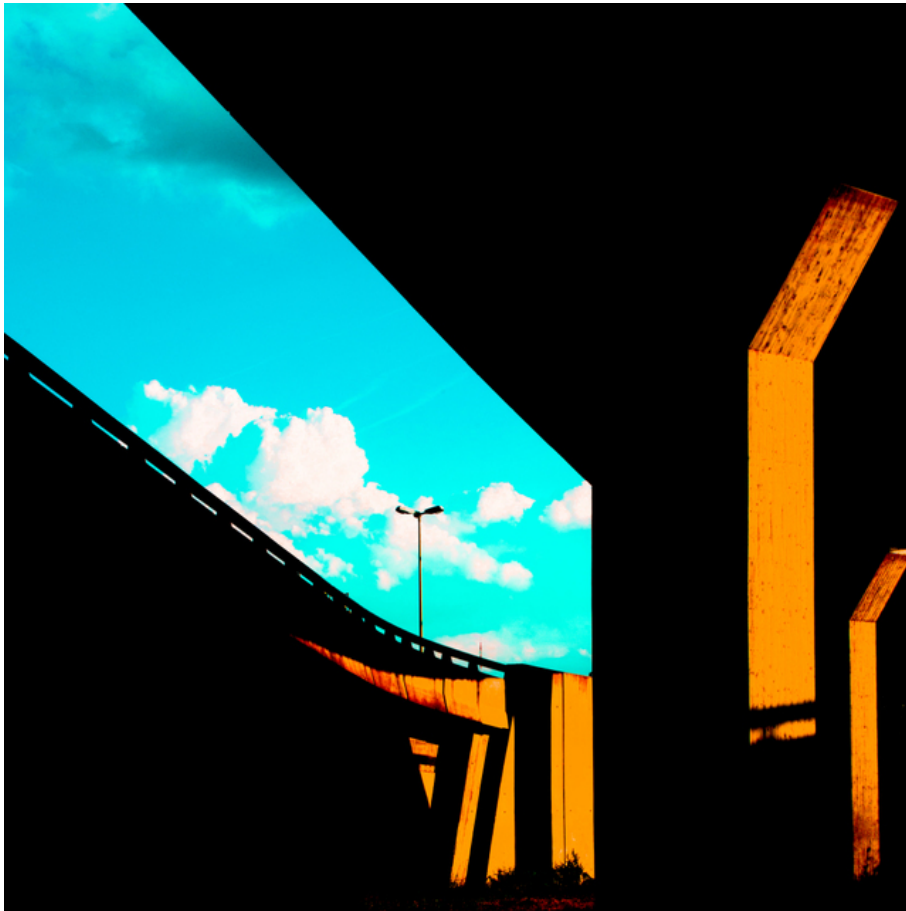


004537

Bridges in the Sun II



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Komposition mit einer Autobahnüberführung, die sich vor einem hellblauen Himmel und Wolken abhebt, mit Strukturelementen in Orange-Gelb.

Analyse¹⁾

Diese eindrucksvolle Fotografie zeigt eine dramatisch kontrastreiche Komposition der gebauten Umwelt vor der Natur. Eine geschwungene Überführung, die größtenteils als markante Silhouette dargestellt ist, rahmt einen lebendigen Himmel in türkisblau, der mit bauschigen weißen Wolken übersät ist. Eine einsame Straßenlaterne steht als Silhouette vor dem hellen Himmel und fügt eine Note menschlicher Präsenz hinzu. Auf der rechten Seite sind geometrische Formen, vermutlich Betonstützen, in einem warmen, fast goldenen Farbton beleuchtet, was einen starken Kontrast zur umgebenden Dunkelheit bildet. Der hohe Kontrast und die kühnen Farbwahlen der Fotografie erzeugen ein Gefühl von Spannung und Intrigue und regen zum Nachdenken über das Zusammenspiel von Infrastruktur und Umwelt sowie über den Einsatz von Licht und Schatten zur Erzeugung visueller Wirkung an.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2016	10/2016	10/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Brücken in der Sonne II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert