

004503

Street Art XII



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Nahaufnahme mit schrägen Streifen, hauptsächlich in Weiß und Schwarz, mit einem Hauch von Gelb und einem diagonal verlaufenden orangefarbenen Streifen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie untersucht das Zusammenspiel von Licht und Schatten auf einer abstrakten, geometrischen Form. Der kühne Einsatz kontrastierender Farben, wie das lebendige Orange, das dem gedämpften Grau und den gelben Akzenten gegenübergestellt wird, zieht den Blick auf sich. Die Komposition scheint eine Nahaufnahme einer größeren Struktur zu sein, möglicherweise architektonisch, und weist Anzeichen von Abnutzung und Alter auf, was eine zusätzliche Ebene der Intrige hinzufügt und eine Geschichte andeutet, die in die Textur des Materials eingebettet ist. Die starke Dunkelheit, die das Motiv umgibt, unterstreicht dessen Präsenz und lädt den Betrachter ein, über seine verborgenen Tiefen nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2016	08/2016	10/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Straßenkunst XII		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert