

004388

Arles Pavement Color I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive zeigt einen Boden, der mit quadratischen, vielfarbigen Steinfliesen mit deutlichen Fugenlinien bedeckt ist und in den zwei metallische Gegenstände eingebettet sind.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine Nahaufnahme eines gefliesten Bodens, die den textuellen Reichtum und die subtilen Farbvariationen des Steins einfängt. Die in einem Rastermuster angeordneten Fliesen weisen eine Reihe von Erdtönen auf, von gedämpften Gelb- und Brauntönen bis hin zu blassen Rosa- und Grautönen. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten auf den unebenen Oberflächen betont das Alter und die Abnutzung des Materials. Die mit der Zeit dunkler gewordenen Fugenlinien bilden einen starken geometrischen Rahmen, während gelegentliche kleine Gegenstände oder Schönheitsfehler ein Gefühl von Erzählung und Geschichte vermitteln. Die Komposition bevorzugt Textur und Detail und lädt den Betrachter ein, die taktilen Qualitäten und die in die Oberfläche des Steins geätzte Geschichte zu betrachten.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2016	06/2016	08/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Arles Pflasterfarbe I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert