

# 004344

Combo




## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Urbane Kunst an einer strukturierten Wand zeigt eine umgefallene Topfpflanze, eine Kuh und ein Parkverbotsschild.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese Fotografie fängt eine verwitterte Wand ein, die mit Straßenkunst und städtischen Schildern geschmückt ist. Die strukturierte, ockerfarbene Oberfläche wird durch eine schablonierte Darstellung einer Kuh unterbrochen, die in scharfem Schwarz vor dem gealterten Farbton der Wand wiedergegeben wird. Darüber und links verschüttet ein scheinbar umgestürzter Blumentopf seinen Inhalt und erzeugt einen Schattenspieleffekt, während über der Kuh ein Parkverbotsschild mit roter und blauer Farbe angebracht ist. Die Gesamtkomposition erweckt ein Gefühl von Verfall und urbaner Intervention und kontrastiert die organische Bildsprache der Kuh und des Pflanzenlebens mit der starren Geometrie des Verkehrszeichens.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2016	06/2016	08/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Kombination		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert