

004304

Dark I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Nahaufnahme zeigt das wettergegerbte Gesicht und den intensiven Blick einer Person.

Analyse¹⁾

Dieses markante Schwarz-Weiß-Porträt bietet einen intimen und schonungslosen Blick auf das menschliche Gesicht. Die extreme Nahaufnahme übertreibt die Textur der Haut und enthüllt Falten, Poren und Hautunreinheiten mit scharfer Klarheit. Der intensive Kontrast zwischen Licht und Schatten verleiht der Fotografie eine dramatische, fast theatralische Qualität. Die Augen, die in scharfem Fokus dargestellt werden, scheinen den Betrachter zu durchbohren und vermitteln ein Gefühl von Verletzlichkeit und roher Emotion. Die Komposition ist mutig und unkonventionell, sie konzentriert sich ausschließlich auf die zentralen Merkmale des Gesichts und schließt jeglichen Kontext im Hintergrund aus, wodurch der Betrachter gezwungen wird, sich dem Subjekt direkt zu stellen.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|-------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 03/2015 | 03/2015 | 07/2016 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 5562 px | 5562 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Dunkel I | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert