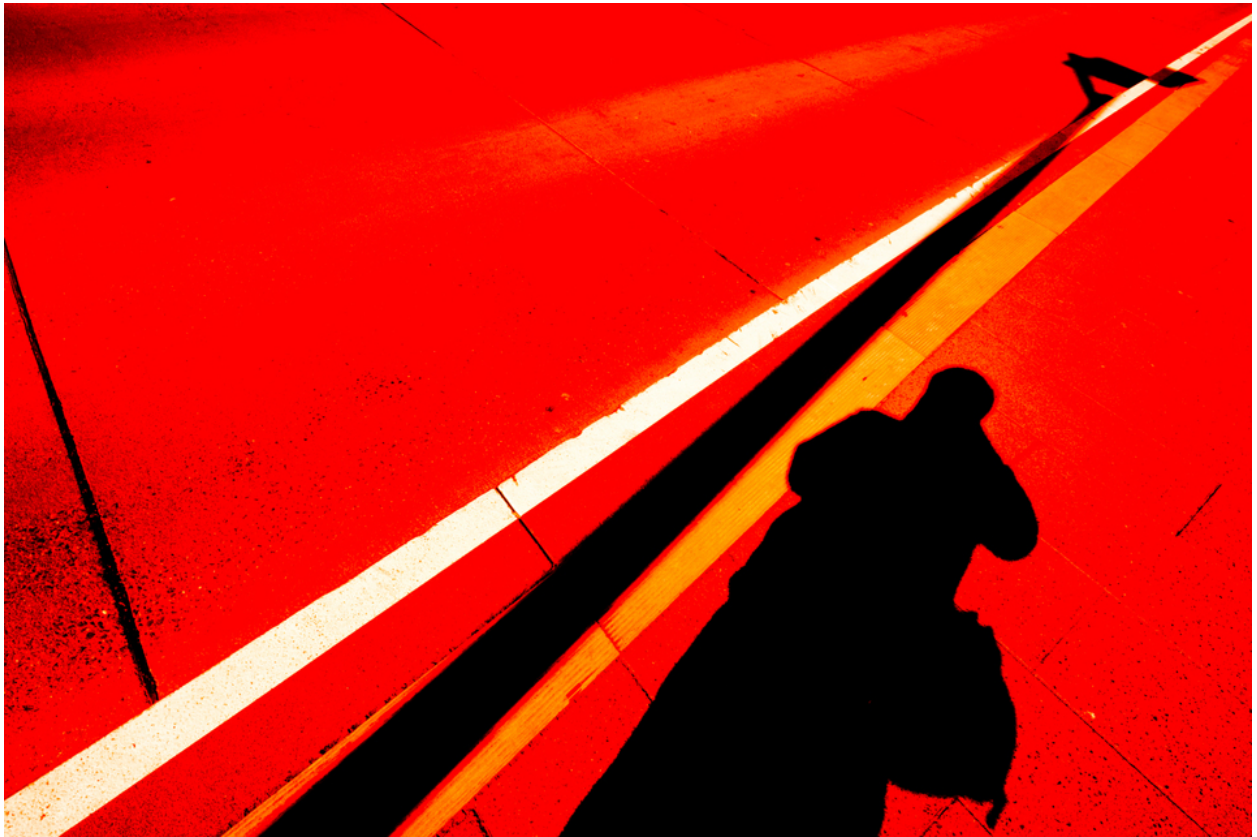


004290

Shadow and Lines



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche, abstrakte Komposition, die den Schatten einer Person auf einer leuchtend roten Oberfläche zeigt, zusammen mit einer weißen Linie und einem dunklen Schatten.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie fängt eine lebendige Straßenszene ein, die von intensiven Rottönen dominiert wird. Kräftige weiße und gelbe Linien zerteilen den Rahmen und erzeugen ein dynamisches Zusammenspiel geometrischer Formen. Ein düsterer schwarzer Schatten einer Person mit einem möglichen Rucksack dringt in die Komposition ein und verleiht der ansonsten abstrakten Landschaft ein Element der Mystik und menschlichen Präsenz. Die hohen Kontraste und gesättigten Farben rufen ein Gefühl von Dramatik und Surrealismus hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	05/2016	05/2016	07/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schatten und Linien		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert