

004284

Gorge



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel, die durch Holzlatten spähend einen Bagger bei der Arbeit in der Nähe eines laublosen Baums und eines Gebäudes zeigt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt einen Moment des Übergangs ein, gerahmt von unscharfen vertikalen Elementen, die ein Gefühl des Voyeurismus erzeugen. Durch diese verstellte Perspektive sehen wir die Silhouette eines kahlen Baumes vor einem hellen Himmel, die der industriellen Form eines Baggers bei der Arbeit gegenübergestellt wird. Der Kontrast zwischen Natur und Künstlichem, zwischen Organischem und Mechanischem, deutet auf eine Erzählung von Wandel und vielleicht sogar Störung hin. Die Komposition lenkt den Blick auf die Mitte und betont die Spannung zwischen diesen gegensätzlichen Kräften, während der unscharfe Vordergrund der Szene eine Schicht von Geheimnis und Distanz verleiht.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|-------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 05/2016 | 05/2016 | 07/2016 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7460 px | 5012 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.49 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Schlucht | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert