

# 004261

One Man Three Women



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein vielschichtiges Foto, das eine Spiegelung eines Mannes mit Turban in einem Schaufenster mit Kleidern und einem „SALE“-Schild zeigt.

## Analyse<sup>1)</sup>

Dieses stimmungsvolle Diptychon präsentiert eine fragmentierte Erzählung des urbanen Lebens. Auf der linken Seite ist eine nachdenkliche Figur, möglicherweise tief in Gedanken versunken oder in Kontemplation, vor dem Hintergrund nüchterner Architekturfassaden zu sehen. Die gedämpfte Farbpalette des Bildes, dominiert von Blau- und Grautönen, verstärkt das Gefühl der Introspektion und urbanen Einsamkeit. Die rechte Tafel verlagert den Fokus auf eine kommerzielle Umgebung mit einem Schaufenster, das mit einem „SALE“-Schild und Mannequins mit Kleidern geschmückt ist. Das leuchtende Rot des Schildes kontrastiert scharf mit den gedämpften Tönen der linken Tafel und erzeugt eine visuelle Spannung zwischen dem Individuum und dem Marktplatz. Das reflektierte Stadtbild im Schaufenster verwischt die Grenzen zwischen der persönlichen und der öffentlichen Sphäre und fordert den Betrachter auf, das Zusammenspiel zwischen individueller Erfahrung und der breiteren urbanen Landschaft zu betrachten.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2016	05/2016	06/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	15020 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	2.94	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Ein Mann Drei Frauen		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert