

004193

Dark Eyes



Bildbeschreibung¹⁾

Schwarzweißfotografie moderner Gebäude vor einem dunklen Himmel, die geometrische Linien und Schatten betont.

Analyse¹⁾

Dieses nüchtern schöne monochrome Foto präsentiert eine moderne urbane Landschaft, die von geometrischen architektonischen Formen dominiert wird. Drei Gebäude stehen prominent da, ihre klaren Linien und rechteckigen Hohlräume bilden einen auffälligen visuellen Kontrast zum dramatischen, düsteren Himmel. Das Gebäude auf der rechten Seite ist das prominenteste, seine Fassade weist kühne, horizontale Aussparungen auf, die ihm eine geschichtete, fast skulpturale Qualität verleihen. Ein blattloser Baum steht rechts, seine zarten Äste bilden einen Kontrast zur Starrheit des Gebäudes. Der Bürgersteig, gepflastert mit rechteckigen Steinen, lenkt den Blick in die Ferne, wo die anderen Gebäude in den schattigen Raum zurücktreten. Der hohe Kontrast und die begrenzte Farbpalette verstärken das Gefühl von Dramatik und Isolation und laden den Betrachter ein, über das Zusammenspiel von Natur und von Menschenhand geschaffenen Strukturen in einer zunehmend urbanisierten Welt nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	03/2016	04/2016	05/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Dunkle Augen		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert