

003919

Theatro II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein geschlossener weißer Regenschirm steht inmitten eines roten Teppichs, der durch eine Gasse zwischen weißen Gebäuden führt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine markante Gegenüberstellung von Elementen in einer städtischen Umgebung ein. Ein geschlossener weißer Sonnenschirm steht prominent auf einem roten Teppich, der sich durch eine schmale Gasse zieht. Der Schirm, zentriert im Bild, unterbricht den Weg des Betrachters und wirkt wie ein seltsames, skulpturales Objekt vor dem minimalistischen Hintergrund aus weißen Wänden und Beton. Der rote Teppich führt den Blick in die schattigen Tiefen der Gasse und suggeriert eine verlassene Feier oder ein eigentümliches Gefühl des Willkommens. Der Kontrast zwischen dem hellen, fast klinischen Weiß der Wände und dem leuchtenden Rot des Teppichs schafft eine visuell fesselnde Komposition, die auf Themen wie Vergänglichkeit, Abwesenheit und die unerwarteten Momente im Alltag hinweist.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2015	12/2015	01/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	6649 px	16
Verhältnis ca.	1	1.33	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Theater II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert