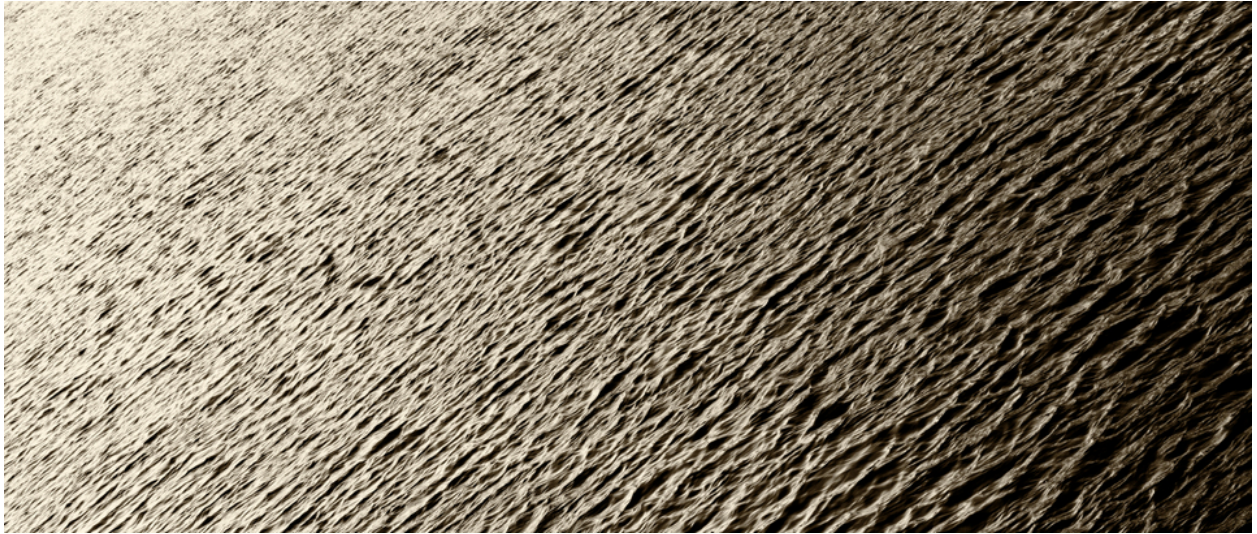


003915

Danube Evening IV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochromatisches Fotografie fängt die gewellte Wasseroberfläche ein, die Licht reflektiert und ein strukturiertes Muster erzeugt.

Analyse¹⁾

Diese strukturierte Fotografie präsentiert eine abstrakte Ansicht von gewelltem Wasser, möglicherweise einer Meeres- oder Seeoberfläche. Die monochrome Farbpalette reicht von hellem Beige bis zu tiefem Braun und erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Bewegung. Das Licht fängt die Spitzen der Wellen ein und hebt ihre Form hervor, während die Täler im Schatten bleiben. Der Gesamteindruck ist der einer ruhigen, aber kraftvollen natürlichen Energie. Die Komposition der Fotografie mit ihrem diagonalen Schwung von Licht und Schatten lenkt den Blick des Betrachters über den gesamten Rahmen und suggeriert eine weite und dynamische Landschaft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2015	11/2015	01/2016
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	3132 px	16
Verhältnis ca.	2.35	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Donauabend IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert