

003739

Zebra



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche Fotografie einer Straße mit weiß gestrichenen Streifen, sichtbaren Rissen und einem dunklen Schatten im Vordergrund.

Analyse¹⁾

Diese markante Fotografie fängt einen Moment starker Kontraste und urbaner Geometrie ein. Kräftige, weiße Streifen durchschneiden den abgenutzten Asphalt und erzeugen ein dynamisches Zusammenspiel von Linien und Winkeln. Die harte Beleuchtung akzentuiert die Textur des Pflasters und enthüllt Risse und Unvollkommenheiten, die eine Geschichte von Zeit und Verschleiß erzählen. Ein dunkler, amorpher Schatten taucht im Vordergrund auf und verleiht der Szene ein Element des Geheimnisvollen und der menschlichen Präsenz. Die Gesamtwirkung ist sowohl abstrakt als auch evokativ und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen Licht, Schatten und der urbanen Landschaft nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	07/2015	07/2015	11/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	5112 px	16
Verhältnis ca.	1.48	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zebra		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert