

003619

Dark Day II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein Graustufenbild zeigt ein Fahrrad und seinen Schatten auf einem Ziegelweg in der Nacht.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt ein Fahrrad ein, das teilweise im Schatten liegt und auf einer gepflasterten Fläche steht. Der starke Kontrast zwischen Hell und Dunkel betont die geometrischen Muster der Pflastersteine und das komplizierte Netzwerk der Speichen in den Fahrradrädern. Der kräftige Schatten, den das Fahrrad wirft, deutet auf eine direkte Lichtquelle hin und erzeugt ein dynamisches Zusammenspiel von Form und Abwesenheit. Die Komposition präsentiert eine Studie über Textur und Licht und lädt den Betrachter ein, über die Flüchtigkeit von Schatten und die Festigkeit des Objekts, das sie wirft, nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	06/2015	06/2015	09/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Dunkler Tag II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert