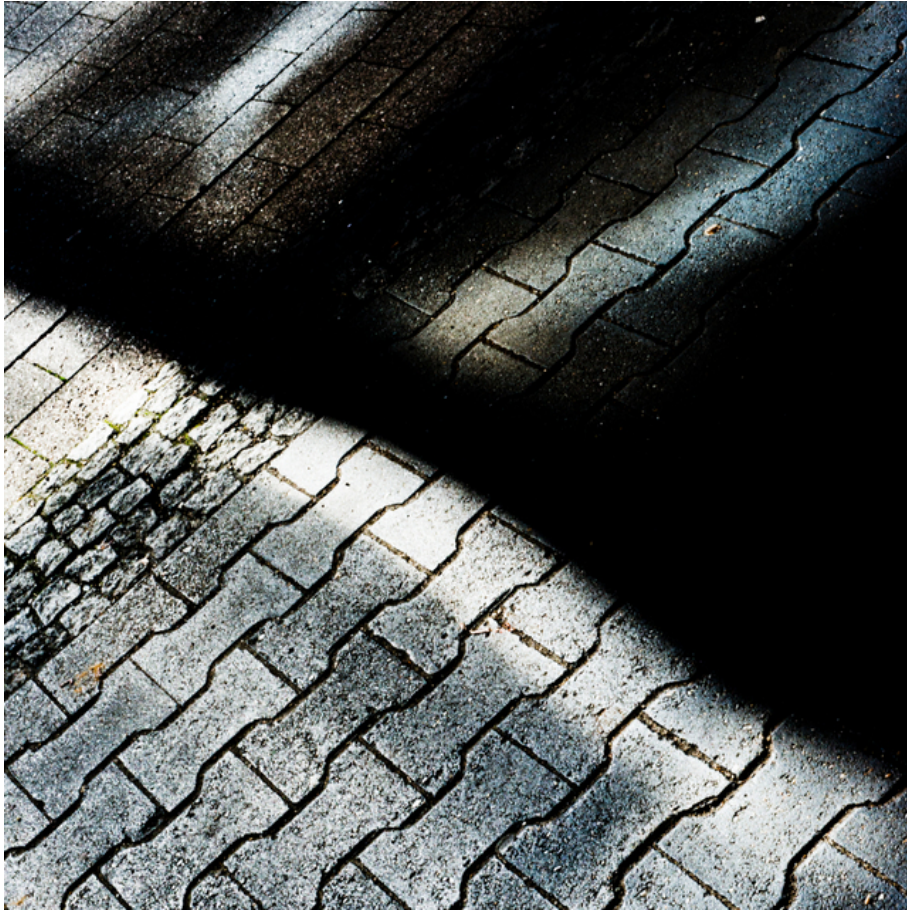


003518

Dark Lights and Shadows V



Bildbeschreibung¹⁾

Eine kontrastreiche, abstrakte Ansicht von ineinandergreifenden Pflastersteinen, die teilweise im Schatten liegen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein markantes Zusammenspiel von Licht und Schatten auf einer strukturierten urbanen Oberfläche ein. Die Fotografie ist diagonal geteilt, wobei ein Abschnitt in helles Sonnenlicht getaucht ist, das die komplizierten Muster der ineinandergreifenden Pflastersteine hervorhebt. Der kontrastierende Abschnitt ist von tiefem Schatten verschlungen, wodurch eine dramatische Gegenüberstellung entsteht, die die Textur und Form der Pflastersteine betont. Der Winkel und die Intensität des Lichts erzeugen ein Gefühl von Tiefe und verleihen der Komposition eine dynamische Qualität, die eine alltägliche Straßenszene in eine abstrakte Studie über Licht, Textur und Form verwandelt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2015	05/2015	08/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Dunkle Lichter und Schatten V		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert