

003512

Light and Shadow III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive von Pflastersteinen mit einem dunklen, diagonalen Schatten.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine Studie der Kontraste auf einer gepflasterten Fläche ein. Der starke Gegensatz zwischen Licht und Schatten erzeugt ein dynamisches visuelles Erlebnis. Die Textur der Steinpflaster, mit ihren gesprenkelten Oberflächen und definierten Kanten, wird durch die scharfe Abgrenzung eines dunklen, diagonalen Schattens zum Leben erweckt. Der Schatten selbst, dicht und undurchsichtig, durchschneidet den Rahmen, verdeckt die Details der Pflasterung und lädt den Betrachter ein, über das Zusammenspiel von Form und Abstraktion nachzudenken. Die Komposition lenkt die Aufmerksamkeit auf die Geometrie der Pflastersteine und die Art und Weise, wie Licht und Schatten eine alltägliche Oberfläche in ein fesselndes visuelles Tableau verwandeln können.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2015	05/2015	08/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Licht und Schatten III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert