

003445

Sign on the Wall



Bildbeschreibung¹⁾

Graffiti auf einer Steinmauer mit einem Dreieck und anderen abstrakten Symbolen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine verwitterte Steinmauer ein, die mit leuchtend rotem Graffiti verunstaltet ist. Die Komposition wird von der rauen Textur der Steinblöcke dominiert, die ihre gealterte und solide Beschaffenheit betont. Über diese Oberfläche sind eine Reihe von impulsiven, eckigen Linien und Formen in roter Farbe gelegt, darunter ein Dreieck, ein eingekreistes Kreuz und mehrere strichartige Elemente. Der starke Kontrast zwischen der Beständigkeit des Steins und der Vergänglichkeit des Graffiti erzeugt eine dynamische Spannung. Die Fotografie dokumentiert einen Akt von Vandalismus und bewahrt gleichzeitig unbeabsichtigt einen flüchtigen Moment urbanen Ausdrucks, was Fragen nach öffentlichem Raum, Kunst und Verfall aufwirft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	04/2015	04/2015	07/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Schild an der Wand		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert