

# 003407

Man and Danube I



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Eine Aufnahme von oben fängt die nuancierten Farbtöne des Wassers ein, die von einer hellen, gewellten Oberfläche zu einem tieferen, dunkleren Farbton darunter übergehen.

## Analyse<sup>1)</sup>

Die Fotografie fängt eine faszinierende Weite des Wassers ein, in der das Zusammenspiel von Licht und Tiefe eine fesselnde visuelle Erzählung erzeugt. Der obere Teil der Fotografie ist in einem sanften, azurblauen Farnton gehalten, der auf die Untiefen hindeutet, in denen Sonnenlicht die Oberfläche durchdringt. Während das Auge nach unten wandert, geht das Wasser allmählich in einen tiefen, fast indigofarbenen Farbton über, der auf die unsichtbaren Tiefen darunter hinweist. Die geriffelte Textur des Wassers, geformt von unsichtbaren Strömungen und Brispen, verleiht der Szene ein Gefühl von Dynamik und Bewegung. In der Nähe der Mitte lauert eine faszinierende, schattenhafte Form unter der Oberfläche, deren Präsenz sowohl rätselhaft als auch eindrucksvoll ist und auf eine verborgene Welt voller Leben oder vielleicht eine vergessene Reliquie der Vergangenheit hindeutet. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten, Farbe und Form macht diese Fotografie zu einer fesselnden Erkundung der Geheimnisse der aquatischen Welt.

## Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 Frank Titze - Artwork Link - Eintritts-ID: 453467
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Daten	Digital	Frank Titze	Veröffentlicht
	Aufnahme	Bearbeitung	
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mensch und Donau I		

## Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert