

003405

Multi Layer III



Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Nahaufnahme einer verwitterten grauen Oberfläche mit gelber, rissiger Farbe, die ein dynamisches Muster erzeugt.

Analyse¹⁾

Dieses fesselnde abstrakte Foto zeigt eine Nahaufnahme von gealterter Farbe und präsentiert einen harmonischen Kontrast zwischen einem gedämpften grauen Hintergrund und leuchtend gelben Linien. Das Abblättern und Aufbrechen der Farbe erzeugt ein dynamisches Muster, das an Adern oder Blitze erinnert, was der Komposition ein organisches und etwas chaotisches Gefühl verleiht. Die Textur ist spürbar und lädt den Betrachter ein, über den Lauf der Zeit und die Schönheit im Verfall nachzudenken. Der starke Kontrast zwischen den Farben lenkt den Blick und hebt die komplizierten Details der Oberfläche hervor. Insgesamt ist die Fotografie eine überzeugende Studie über Textur, Farbe und die eindringliche Kraft abstrakter Formen.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	03/2015	03/2015	07/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Mehrschichtig III		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert