

003281

Westside Frontside



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarzweißaufnahme aus niedrigem Winkel zeigt eine Vogelskulptur, die auf einem Gebäudeabsatz steht, wobei Fenster im Hintergrund sichtbar sind.

Analyse¹⁾

Die düstere Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine einzigartige Perspektive des urbanen Lebens. Die Komposition wird von der rauen Textur der Fassade eines Gebäudes dominiert, die durch die geometrischen Formen der Fenster unterbrochen wird. Ein geformter Vogel, der mitten im Flug eingefangen wurde, dient als Mittelpunkt, dessen Präsenz einen starken Kontrast zu den starren Linien der Architektur bildet. Die kontrastreiche Wiedergabe verleiht der Fotografie eine dramatische Note, die das Zusammenspiel von Licht und Schatten hervorhebt und eine kraftvolle visuelle Aussage über die Beziehung zwischen Natur und gebauter Umgebung schafft.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2015	01/2015	05/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7430 px	3202 px	16
Verhältnis ca.	2.32	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Westseite Vorderseite		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert