

003146

Self mirrored at Willy I




Bildbeschreibung¹⁾

Eine Straßenszene mit Gebäuden und Verkehr, die sich in einem Fenster mit einer Figur im Vordergrund spiegelt.

Analyse¹⁾

Dieses fesselnde Foto, das scheinbar durch eine reflektierende Oberfläche aufgenommen wurde, präsentiert ein vielschichtiges Tableau des urbanen Lebens. Eine schattenhafte Gestalt, verdeckt und doch präsent, steht im Vordergrund, vielleicht eine Spiegelung des Fotografen selbst oder eines vorbeigehenden Beobachters. Die dahinterliegende Stadtlandschaft, eine Mischung aus älterer und moderner Architektur, ist in einer Palette aus gedämpften Blau-, Grau- und Brauntönen gehalten, was der Szene eine düstere, aber dennoch faszinierende Atmosphäre verleiht. Der strategische Einsatz von Licht und Schatten, verbunden mit den verschwommenen Spiegelungen, erzeugt ein Gefühl von Tiefe und Komplexität und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen dem Individuum und der städtischen Landschaft nachzudenken.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|--------------------------------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 12/2014 | 12/2014 | 04/2015 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7560 px | 5112 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.48 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Selbstportrait gespiegelt an Willy I | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert