

003094

Wet Painted Steel I




Bildbeschreibung¹⁾

Eine abstrakte Nahaufnahme einer strukturierten Oberfläche mit blauer und schwarzer Färbung, möglicherweise Farbe oder Rost.

Analyse¹⁾

Dieses abstrakte Werk fesselt den Betrachter mit seiner reichen Textur und dem kontrastreichen Einsatz von Farben. Die linke Seite präsentiert eine dunkle, fast undurchdringliche Tiefe, die von subtilen blauen und goldenen Akzenten durchbrochen wird, die wie Glut flackern. Wenn das Auge nach rechts wandert, entsteht eine lebendige Weite in Azurblau, gesprenkelt mit dunklen Flecken und einem Hauch von Bronze, die ein Gefühl von dynamischer Bewegung und Tiefe erzeugt. Die Trennung zwischen den beiden Hälften ist scharf und deutet auf einen Übergang oder einen Treffpunkt zweier unterschiedlicher Welten hin. Der Gesamteffekt ist sowohl faszinierend als auch leicht beunruhigend und lädt den Betrachter ein, über die verborgenen Erzählungen im Zusammenspiel von Licht, Schatten und Textur nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	<small>Frank Titze - art100 - Kunstwerk Look - Bildsize 20 - 891004</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2014	12/2014	03/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Nasser Lackierter Stahl I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert