

002962

Audrey



Bildbeschreibung¹⁾

Graffiti von Audrey Hepburn mit pinken Rosen und dem Namen „Zaira“.

Analyse¹⁾

Dieses markante Straßenkunstwerk präsentiert ein monochromatisches Porträt einer Frau mit Kopftuch, möglicherweise inspiriert von Audrey Hepburn. Das Porträt ist in einem Schablonenstil vor einem scharfen schwarzen Hintergrund gehalten, was einen dramatischen Kontrast erzeugt. Die Verwendung von scharfem Schwarzweiß verleiht der Fotografie eine zeitlose Qualität, während die Spritzer leuchtend rosa Rosen die Strenge mildern und einen Hauch von moderner Verspieltheit verleihen. Der Name „ist in leuchtendem Pink über dem Porträt gekritzelt, was entweder das Tag des Künstlers oder den Namen des Subjekts andeutet. Ein dünnes, weißes Raster, das das Gesicht der Frau überlagert, könnte auf die Verwendung einer Schablone bei der Entstehung des Kunstwerks hinweisen oder eine stilistische Abstraktionsebene hinzufügen, die den Blick des Betrachters noch mehr fesselt. Die Gesamtkomposition ist kühn, ein Blickfang und demonstriert eine gekonnte Verschmelzung von klassischer Porträtmalerei mit zeitgenössischen Street-Art-Techniken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2014	10/2014	02/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Audrey		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert