

002948

Inner Courtyard



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Aufnahme aus niedrigem Winkel zeigt den Innenhof eines Gebäudes mit Fenstern auf mehreren Ebenen, die zu einem Oberlicht hinaufblicken und architektonische Perspektive sowie das Spiel von Licht und Schatten zeigen.

Analyse¹⁾

Aus einem dramatisch tiefen Winkel aufgenommen, zeigt die Fotografie einen architektonischen Innenhof, der von hoch aufragenden Mauern dominiert wird, die zu einem zentralen Oberlicht konvergieren. Die Komposition betont die Vertikalität und den geschlossenen Charakter des Raumes. Die Wände, in einem blassen Gelbton gestrichen, werden von verschiedenen Fenstern durchbrochen, die Blicke auf den Himmel freigeben. Das kontrastierende Licht- und Schattenspiel erzeugt Tiefe und Textur, insbesondere in den verdunkelten unteren Bereichen, die die geometrischen Formen hervorheben und eine intime, aber imposante Atmosphäre schaffen. Die Perspektive lenkt den Blick des Betrachters nach oben, fast so, als würde er versuchen, den Beschränkungen der Struktur zu entkommen, und ruft ein Gefühl von Enge und Streben hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 001-002948
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2014	10/2014	02/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Innenhof		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert