

# 002920

On the Dike I



## Bildbeschreibung<sup>1)</sup>

Ein monochromatisches Foto, das eine Autobahn einfängt, die unter einem dunklen Himmel von Scheinwerfern beleuchtet in die Ferne führt.

## Analyse<sup>1)</sup>

Diese düstere, kontrastreiche Fotografie versetzt den Betrachter mitten in eine nächtliche Reise. Ein langer Autobahnabschnitt verschwindet in der Dunkelheit, beleuchtet vom gespenstischen Scheinwerferlicht, das sich auf dem nassen Asphalt spiegelt. Die Perspektive lenkt den Blick auf einen fernen, mehrdeutigen Horizont, der auf einen endlosen Weg vorausdeutet. Die monochrome Farbpalette betont das Spiel von Licht und Schatten und erzeugt ein Gefühl der Einsamkeit, des Geheimnisses und der unaufhaltsamen Vorwärtsbewegung. Die Fotografie fängt die Essenz des Reisens ein, eine ergreifende Meditation über Distanz und die unbekannten Ziele, die jenseits des Sichtbaren liegen.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - On the Dike I - Artwork Link - Reference ID: 002920</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	10/2014	10/2014	02/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	2070 px	16
Verhältnis ca.	3.56	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Auf dem Deich I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert