

# 002855

White Cross



## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine abstrakte Nahaufnahme einer weißen Kreuzform, die auf eine schwarze Oberfläche gemalt wurde und Gebrauchsspuren und Textur aufweist.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Dieses nüchterne und abstrakte Foto zeigt eine Nahaufnahme einer Straßenmarkierung, wobei der Fokus auf dem Schnittpunkt dicker weißer Linien vor einem tiefschwarzen Asphalt-Hintergrund liegt. Die Farbe ist abgenutzt und rissig, was der Komposition ein textuelles Element verleiht. Der starke Kontrast zwischen den weißen Linien und dem schwarzen Asphalt erzeugt ein Gefühl grafischer Intensität und lenkt den Blick des Betrachters auf die komplizierten Details der Oberfläche. Die Komposition ist fragmentiert und deutet auf eine größere Umgebung hin, und der Betrachter ist eingeladen, den breiteren Kontext urbaner Landschaften, Infrastruktur und den Lauf der Zeit zu berücksichtigen.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	09/2014	09/2014	01/2015
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Weißes Kreuz		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert