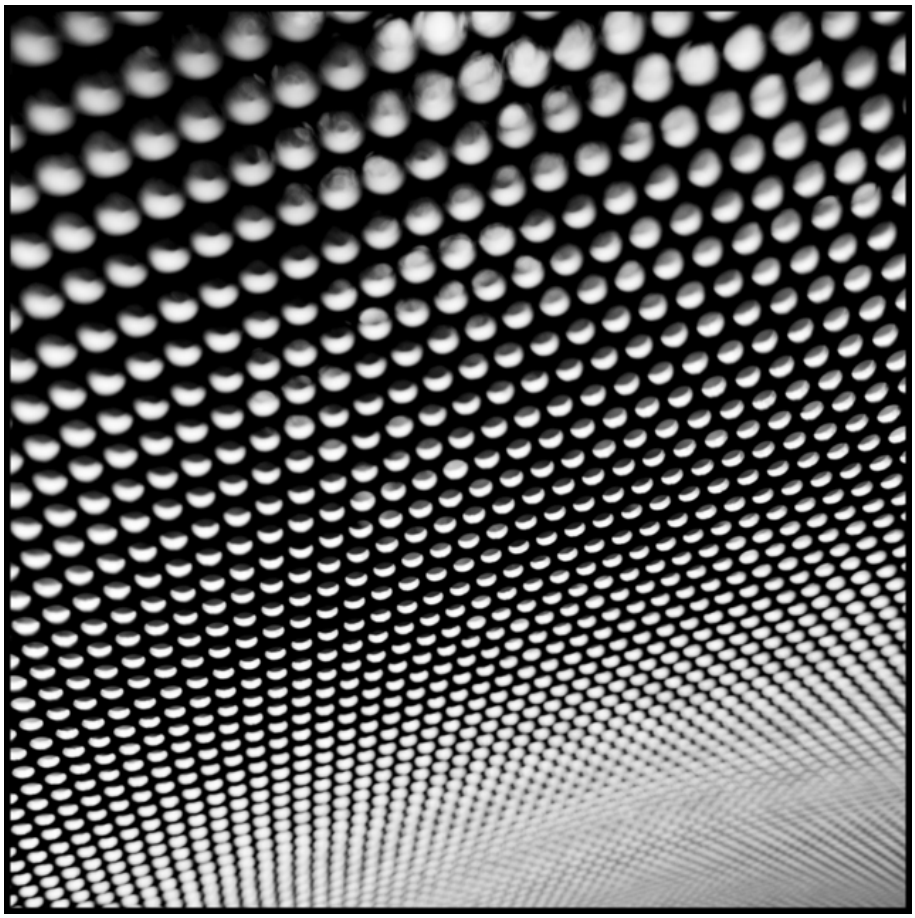
002809

Holes II



Bildbeschreibung[1)]

Ein Schwarz-Weiß-Foto zeigt ein gitterartiges Muster aus kleinen, gleichmäßig verteilten, meist kreisförmigen Lichtern, die eine abstrakte und rhythmische Komposition erzeugen.

Analyse[1)]

Die fesselnde Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine beeindruckende abstrakte Komposition, die ein engmaschiges Raster kreisförmiger Perforationen zeigt. Die Perspektive und die Schärfentiefe erzeugen eine Illusion von Dimensionalität und ziehen den Betrachter in einen tunnelartigen Raum, in dem die Perforationen in der Ferne zu konvergieren scheinen. Der starke Kontrast zwischen dem Licht, das durch die Löcher scheint, und der umgebenden dunklen Oberfläche betont das sich wiederholende Muster und hebt das Zusammenspiel von Licht und Schatten hervor. Die Fotografie erweckt ein Gefühl von Ordnung, Präzision und vielleicht einen Hauch von technologischem oder architektonischem Design und lädt zur Betrachtung von Struktur, Textur und den Grenzen zwischen Festem und Leeren ein.

©Frank Titze 1983-2025. All rights reserved. - Kunstwerk Datenblatt - 25.06.25

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4982 px	4982 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Löcher II		

Anmerkungen

[1)] Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert

©Frank Titze 1983-2025. All rights reserved. - Kunstwerk Datenblatt - 25.06.25