

# 002792

TT I




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Eine Aufnahme aus der Vogelperspektive von strukturiertem Asphalt, der von einer hellweißen Linie durchschnitten wird.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie zeigt eine scharfe, kontrastreiche Ansicht von Pflaster oder Asphalt, die von einer hellweißen Linie halbiert wird. Die Textur des Pflasters ist rau und körnig, mit dunklen, fast schwarzen Flecken, die auf Flecken, Schatten oder Materialunterschiede hindeuten. Die weiße Linie ist präzise dargestellt und schneidet diagonal durch den Rahmen, wodurch eine starke visuelle Trennung entsteht. Die Komposition ist abstrakt und betont Textur und Form anstelle von Erzählung. Der hohe Kontrast und der enge Rahmen erzeugen ein Gefühl von Unmittelbarkeit und laden zur genauen Betrachtung der Oberflächendetails ein.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	TT I		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert