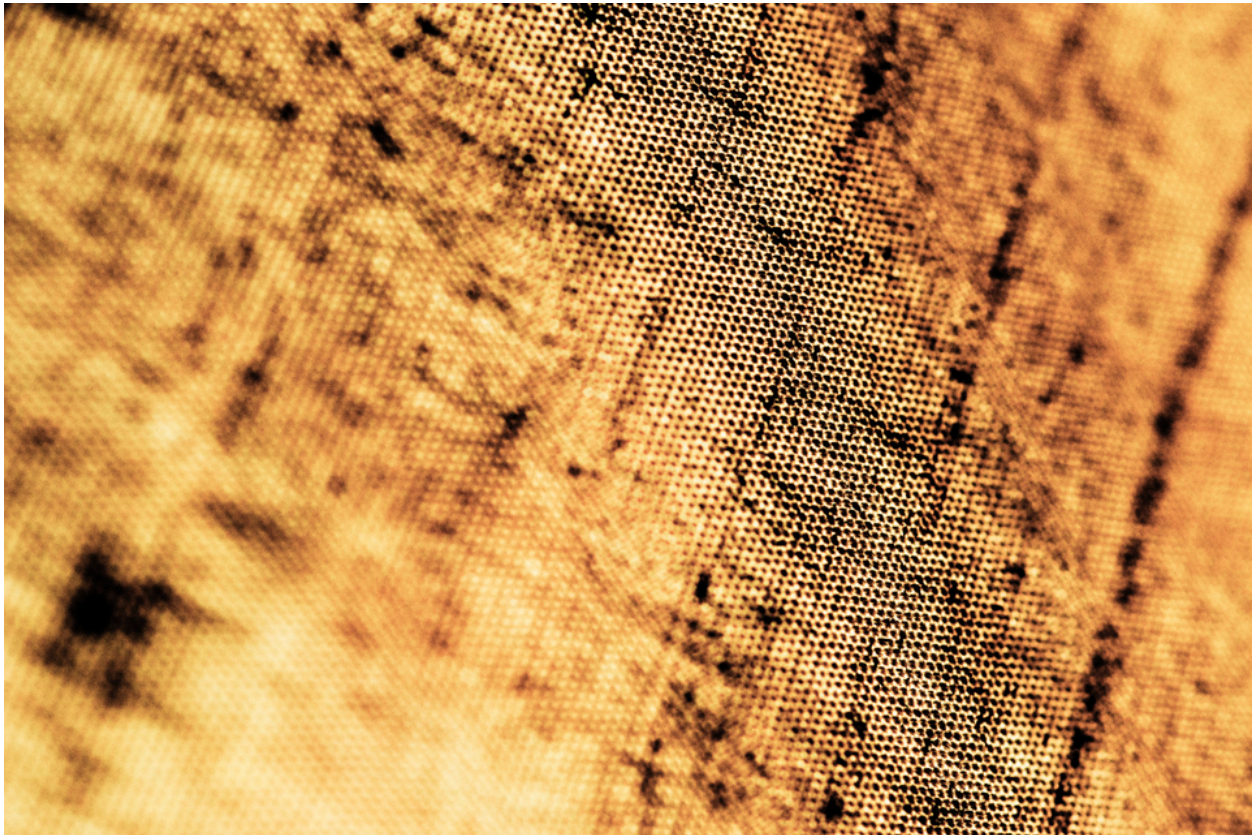


002723

Umbrella VI



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme eines Stoffes mit einem komplizierten, gesprenkelten Muster in Gold- und Dunkelbrauntönen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine Nahaufnahme einer groben Textur eines groben Gewebes, das in Amber- und Sepiatönen wiedergegeben wird. Die dichte Webart des Materials ist deutlich sichtbar und erzeugt ein rhythmisches Muster aus sich kreuzenden Linien und Punkten. Dunklere, fast verkohlte Markierungen sind über die Oberfläche verteilt und deuten auf Alter, Verfall oder vielleicht eine bewusste Manipulation des Materials hin. Die Komposition weckt ein Gefühl von Geschichte und dem Lauf der Zeit und lädt den Betrachter ein, über die inhärente Schönheit der Unvollkommenheit und die vergängliche Natur physischer Objekte nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2014	11/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Regenschirm VI		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert