

002721

Umbrella IV



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochromatische Fotografie zeigt ein drapiertes Tuch oder eine Flagge mit sichtbaren Nähten, die Schatten auf benachbarte zylindrische Objekte werfen.

Analyse¹⁾

Die stimmungsvolle Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine Studie über Kontraste, Schatten und Texturen. Ein drapiertes Gewebe, möglicherweise Leinen oder Baumwolle, dominiert die Komposition, wobei seine Falten und Knicke Tiefe und visuelles Interesse hinzufügen. Das Gewebe ist aufgehängt oder interagiert mit einem Satz einfacher, zylindrischer Formen, möglicherweise Pfosten oder Stützen. Der starke Kontrast zwischen den beleuchteten Bereichen und den tiefen Schatten hebt die Materialität sowohl des Gewebes als auch der Stützen hervor. Die Fotografie besitzt eine minimalistische Ästhetik, die sich auf Form und das Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit konzentriert und ein Gefühl von schlichter Eleganz und stiller Kontemplation erzeugt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2014	11/2014	12/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	4912 px	7360 px	16
Verhältnis ca.	1	1.50	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Regenschirm IV		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert