

002636

Multi Mirror



Bildbeschreibung¹⁾

Abstraktes Bild mit Spiegelungen von Gebäuden und einer Person in einem Fenster.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt ein komplexes Zusammenspiel von Reflexionen und Transparenz ein und schafft eine vielschichtige und abstrakte Vision. Der Blick des Betrachters wird sofort auf die nebeneinander liegenden Spiegelungen von Gebäuden gelenkt, sowohl innen als auch außen, die durch die Glasoberfläche sichtbar sind. Der hohe Kontrast verstärkt den dramatischen Effekt, verschleiert einige Details, während er andere hervorhebt. Die verschwommenen Silhouetten von Figuren im Vordergrund fügen ein Element des Geheimnisses hinzu und suggerieren einen flüchtigen, in der Zeit eingefangenen Moment. Die Komposition, obwohl scheinbar chaotisch, enthält eine verborgene Ordnung, die zur Kontemplation über die Natur der Wahrnehmung und Realität einlädt. Das Spiel von Licht und Schatten betont den Kontrast zwischen Innen und Außen und deutet auf Themen der urbanen Entfremdung und der durchlässigen Grenzen zwischen dem Individuum und der Welt hin.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	11/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.40029, +9.99487		
Titel (Deutsch)	Multi-Spiegel		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert