

002635

From Front II



Bildbeschreibung¹⁾

Ein dunkler Innenraum mit Stühlen und Tischen wird durch ein Oberlicht und große Fenster beleuchtet, wodurch Reflexionen und Kontraste entstehen.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine fesselnde Studie in Kontrasten und stellt das Zusammenspiel von Licht und Schatten innerhalb eines architektonischen Raums gegenüber. Die Komposition lenkt den Blick des Betrachters durch einen schattigen Vordergrund, über einen reflektierenden Boden mit Stühlen und Tischen in einen sonnendurchfluteten Innenhof im Hintergrund. Die architektonische Struktur selbst wird zu einem filigranen Netz aus Beton und Glas, wobei Spiegelungen die Grenzen zwischen Innen und Außen verwischen. Die kontrastreiche Farbpalette betont die schroffe Geometrie des Gebäudes und das dramatische Zusammenspiel von Licht und Dunkelheit und erzeugt ein Gefühl von Geheimnis und Intrigue.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	08/2014	08/2014	11/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.40039, +9.99502		
Titel (Deutsch)	Von Vorne II		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert