

002612

White Fortress I



Bildbeschreibung¹⁾

Ein düsteres Schwarz-Weiß-Bild mit einem Gebäude mit einem Turm am Ende, das vor einer dunklen Landschaft und einem dunklen Weg steht.

Analyse¹⁾

Die markante Schwarz-Weiß-Fotografie präsentiert eine Studie in Kontrasten, in der Licht und Schatten um die Vorherrschaft kämpfen. Ein moderner Architekturkomplex mit einem zylindrischen Turm und einem weitläufigen, mehrstöckigen Gebäude steht beleuchtet vor einem dramatisch dunklen Himmel. Die klaren Linien und geometrischen Formen des Gebäudes werden durch den starken Kontrast hervorgehoben. Eine raue, unbefestigte Straße führt den Blick des Betrachters von links in die Szene, deren Oberfläche texturiert und subtil beleuchtet ist. Der Rest der Landschaft wird von tiefer, einhüllender Dunkelheit verschlungen, was ein Gefühl von Geheimnis und Isolation erzeugt. Der Gesamteindruck ist der einer gelassenen Distanziertheit, die zur Kontemplation über die Beziehung zwischen gebauter Umwelt und Natur einlädt.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork Artwork Link Extreme 2D - 002612</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze - Artwork Artwork Link Extreme 2D - 002612</small>
	Aufnahme	Bearbeitung	
Daten	08/2014	08/2014	11/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	4240 px	16
Verhältnis ca.	1.76	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Weiße Festung I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert