

002526

Light on Black



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Nahaufnahme einer rauen, strukturierten Oberfläche mit einer Mischung aus dunklen und hellen Bereichen, die ein gesprenkeltes Aussehen erzeugt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine karge und strukturreiche Landschaft, dargestellt in hohem Kontrast. Das Zusammenspiel von Licht und Schatten erzeugt eine dynamische Oberfläche, die sowohl an Mondlandschaften als auch an dichte, organische Materie erinnert. Die kontrastreiche Schwarz-Weiß-Palette betont die Tiefe und Komplexität der Textur und lädt den Betrachter ein, die Feinheiten der Oberfläche zu erkunden.

Bilddaten

| | Typ / Größe | Durch | Web Link |
|-----------------|-------------------|-------------|---|
| Aufnahme | Digital | Frank Titze |  |
| Entwicklung | — | — | |
| Vergrößerung | — | — | |
| Scanning | — | — | |
| Bearbeitung | Digital | Frank Titze | |
| | Aufnahme | Bearbeitung | Veröffentlicht |
| Daten | 07/2014 | 08/2014 | 10/2014 |
| | Breite | Höhe | Bits/Farbe |
| Original-Größe | 7360 px | 4912 px | 16 |
| Verhältnis ca. | 1.50 | 1 | — |
| Aufnahme | 24x36 mm | | |
| Ort | — | | |
| Titel (Deutsch) | Licht auf Schwarz | | |

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert