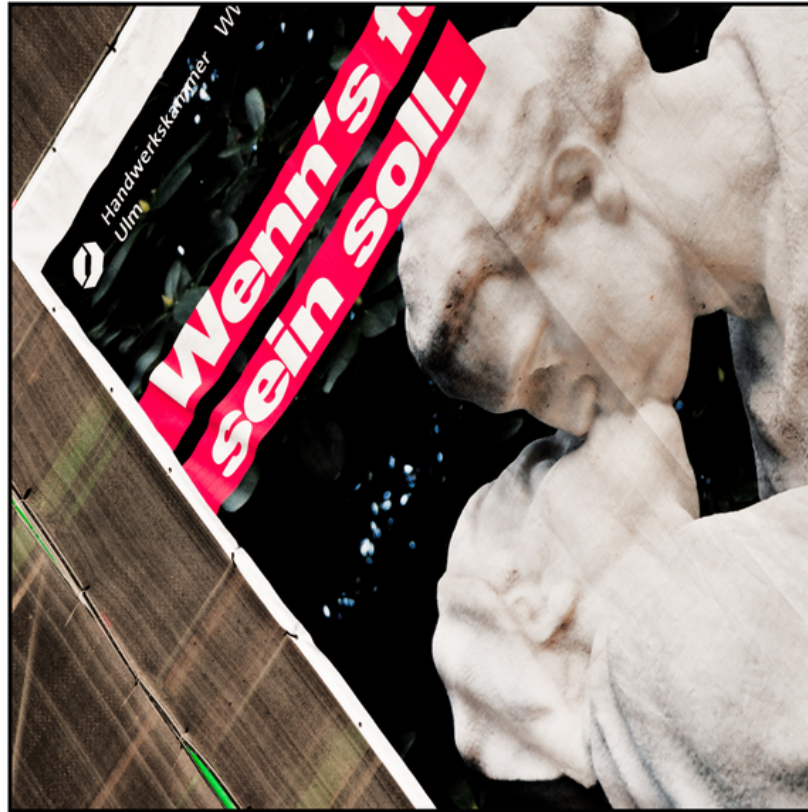


002278

If it had to be



Bildbeschreibung¹⁾

Eine künstlerische Komposition mit einer Werbetafel mit deutschem Text, die mit einem durchscheinenden Bild einer Marmorstatue überlagert ist, die zwei Figuren in einer zarten Umarmung darstellt.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie präsentiert eine markante Gegenüberstellung von Elementen: ein Fragment einer Werbung mit dem fettgedruckten deutschen Text „Wenn's sein soll“, überlagert mit einer Fotografie einer klassischen Skulptur, die zwei Figuren in inniger Umarmung darstellt. Die Werbung mit ihrer zeitgenössischen Typografie und dem leuchtend roten Akzent kollidiert auf faszinierende Weise mit der zeitlosen Qualität der Skulptur. Die Fotografie selbst ist vor einem dunklen, unscharfen Hintergrund platziert, was das Zusammenspiel zwischen Künstlichem und Organischem weiter betont. Die Schichtung dieser disparaten Elemente erzeugt eine komplexe Erzählung, die vielleicht Themen wie Begehren, Akzeptanz und die Kollision von Tradition und Moderne erforscht.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	03/2014	03/2014	06/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5562 px	5562 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Wenn es sein müsste		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert