

002200

Paths I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine Schwarz-Weiß-Luftaufnahme einer vierseitigen Wegkreuzung in einem Park neben einer Straße mit Fußgängern.

Analyse¹⁾

Diese Schwarz-Weiß-Fotografie fängt eine Kreuzung von Wegen ein und schafft so eine überzeugende visuelle Metapher für Entscheidungen und auseinanderlaufende Routen. Die Perspektive aus der Vogelperspektive betont die Geometrie der sich kreuzenden Wege, die von Bäumen und Laubwerk gesäumt sind. Eine einzelne Person geht einen Weg entlang, was der Szene ein menschliches Maß und eine erzählerische Note verleiht. Der starke Kontrast und die Graustufenpalette erwecken ein Gefühl von Zeitlosigkeit und Selbstbeobachtung und laden den Betrachter ein, über die eingeschlagenen und noch zu erkundenden Wege nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2014	02/2014	05/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7460 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1.49	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39165, +10.00769		
Titel (Deutsch)	Wege I		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert