

# 002149

Red Scene III




## **Bildbeschreibung<sup>1)</sup>**

Abstrakte und kontrastreiche Straßenszene mit verschwommenen Figuren und Gebäuden, hauptsächlich in Rot und Schwarz.

## **Analyse<sup>1)</sup>**

Diese eindrucksvolle Fotografie fängt eine urbane Landschaft bei Nacht ein, dargestellt in einer kühnen, kontrastreichen Palette von Schwarz und Rot. Die Szene wird von architektonischen Strukturen und den verschwommenen Formen von Fußgängern dominiert, was ein Gefühl von Bewegung und frenetischer Energie erzeugt. Die hellen Lichter und dunklen Schatten tragen zu einem Gefühl von Unbehagen und Orientierungslosigkeit bei und vermitteln die chaotische Natur des Stadtlebens. Das begrenzte Farbschema verstärkt die emotionale Wirkung und deutet auf Themen wie Gefahr und Anonymität in der städtischen Umgebung hin. Der Künstler verwendet Abstraktion, um eine instinktive Reaktion hervorzurufen, anstatt eine wörtliche Darstellung, und fordert die Betrachter auf, über die dunkleren Aspekte der modernen Existenz nachzudenken.

**Bilddaten**

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	01/2014	02/2014	05/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7560 px	4340 px	16
Verhältnis ca.	1.74	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39745, +9.99266		
Titel (Deutsch)	Rote Szene III		

**Anmerkungen**

<sup>1)</sup>Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert