

002126

Red Flowerpot And Green Lights



Bildbeschreibung¹⁾

Eine monochrome urbane Szene zeigt ein hohes, modernes Gebäude mit vielen Fenstern, im Kontrast zu umliegenden Strukturen und einem Fußgängerüberweg.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie zeigt eine karge urbane Szene, die von einem hoch aufragenden, modernistischen Gebäude mit einer rasterartigen Fassade aus zahlreichen Fenstern dominiert wird. Die strenge Geometrie des Gebäudes steht im Kontrast zu der weichgezeichneten, fast traumartigen Qualität der umliegenden Stadtlandschaft, die durch eine gedämpfte Farbpalette und selektive Entsättigung erzielt wird. Der Fokus der Fotografie liegt auf dem Gebäude selbst, imposant und etwas rätselhaft, scheinbar gefangen zwischen Vergangenheit und Gegenwart. Ein leerer Straßenübergang und eine Handvoll Straßenschilder und Ampeln tragen zu dem allgemeinen Gefühl von urbaner Isolation und stiller Kontemplation bei. Die Fotografie ruft ein Gefühl der Stille hervor und lädt den Betrachter ein, über die Beziehung zwischen Architektur, Zeit und der menschlichen Erfahrung in der modernen Stadt nachzudenken.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze-art100 - Kunstwerk Logo - Bildname 001 002126</small>
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	12/2013	01/2014	05/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	5012 px	16
Verhältnis ca.	1	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39472, +9.99774		
Titel (Deutsch)	Roter Blumentopf und grüne Lichter		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert