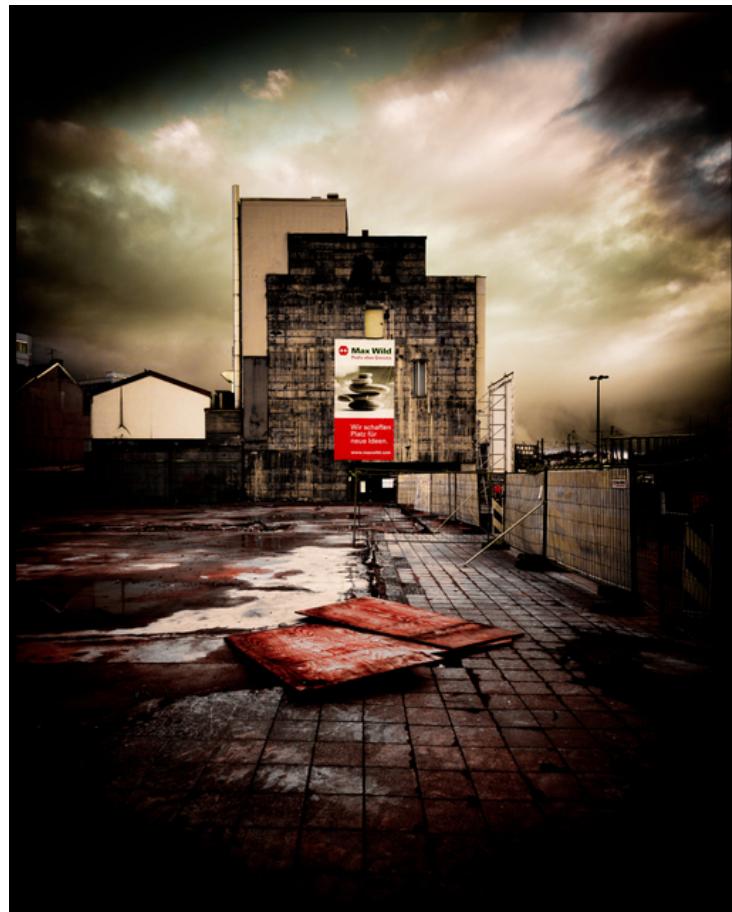


002106

Teared Down I



Bildbeschreibung¹⁾

Eine verlassene urbane Szene zeigt ein verwittertes Gebäude mit einer großen Werbung, Pfützen auf einem gepflasterten Bereich und einen dramatisch bewölkten Himmel.

Analyse¹⁾

Diese Fotografie fängt eine trostlose Stadtlandschaft unter einem dramatisch düsteren Himmel ein. Die Szene wird von einem alternden, mehrstöckigen Gebäude dominiert, das mit einer auffälligen Werbung mit den Worten *quot;Max Wildquot;* geschmückt ist. Das Bauwerk steht als schroffer Wächter inmitten einer scheinbaren Bau- oder Abbruchstelle. Der Vordergrund ist von Pfützen und einem Ziegelweg mit zwei weggeworfenen roten Paneelen geprägt, was dem Raum ein Gefühl der Verlassenheit und des Verfalls verleiht. Die Gesamttonalität ist dunkel und entsättigt, unterbrochen von roten Farbtupfern, was eine düstere und fast postapokalyptische Atmosphäre erzeugt. Die Komposition und die Farbpalette rufen Themen wie städtischen Verfall, Übergang und das Eindringen kommerzieller Interessen in vernachlässigte Räume hervor.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme Entwicklung Vergrößerung Scanning Bearbeitung	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 002106 / Artwork Link / Einträge 20 / 492248</small>
	—	—	
	—	—	
	—	—	
Aufnahme	Digital	Frank Titze	 <small>Frank Titze / 002106 / Artwork Link / Einträge 20 / 492248</small>
	Bearbeitung	Bearbeitung	
Daten	12/2013	12/2013	05/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	5012 px	6240 px	16
Verhältnis ca.	1	1.25	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	+48.39993, +9.98447		
Titel (Deutsch)	Abgerissen I		

Anmerkungen

1) Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert