

001969

Two Worlds



Bildbeschreibung¹⁾

Abstrakte Langzeitbelichtung von Stadtlichtern und einem Gebäude mit einem Kran im Hintergrund.

Analyse¹⁾

Dieses faszinierende Werk präsentiert eine verschwommene Stadtlandschaft im Stil des abstrakten Expressionismus. Die dominierenden Farben sind feuriges Rot und Blau, die als Streifen über den unteren Teil der Fotografie verlaufen und wahrscheinlich die Bewegung des Verkehrs bei Nacht darstellen. Oberhalb dieses energiegeladenen Chaos deutet eine dunkle, undefinierte Masse Gebäude oder Hügel an. Der obere Teil der Fotografie zeigt einen geisterhaften, fast ätherischen Kran und eine Überlagerung atmosphärischer Elemente, vielleicht Himmel oder Wolken, die ein Gefühl von Tiefe und Schichtung erzeugen. Die Komposition des Kunstwerks sowie die Verwendung von Licht und Bewegung erzeugen eine dynamische, fast turbulente Energie, die das hektische Tempo des Stadtlebens widerspiegelt und gleichzeitig auf die Präsenz von Industrie und Entwicklung hindeutet.

Bilddaten

	Typ / Größe	Durch	Web Link
Aufnahme	Digital	Frank Titze	
Entwicklung	—	—	
Vergrößerung	—	—	
Scanning	—	—	
Bearbeitung	Digital	Frank Titze	
	Aufnahme	Bearbeitung	Veröffentlicht
Daten	11/2013	11/2013	02/2014
	Breite	Höhe	Bits/Farbe
Original-Größe	7360 px	4912 px	16
Verhältnis ca.	1.50	1	—
Aufnahme	24x36 mm		
Ort	—		
Titel (Deutsch)	Zwei Welten		

Anmerkungen

¹⁾Text ist AI generiert - Noch NICHT überprüft und/oder korrigiert